



LES BASES DE LA COHÉRENCE GRAPHIQUE
ADHÉRENTS / PARTENAIRES

Déc. 2010

LE LOGOTYPE

USAGE RÉSERVÉ AUX
PORTEURS DE LA MARQUE
ET PARTENAIRES
AUTORISÉS



LE LOGOTYPE COMPACT

Ce logotype est prioritaire dans les cas de superposition avec des fonds perturbants ou dans un cas de format contraint.

Le logotype compact est protégé d'un bord tournant blanc qui s'associe au lettrage Station Verte et qui s'appuie en hauteur et largeur sur la forme sphérique orangée.

Application prioritaires sur panneaux d'entrée de ville, drapeaux, adhésifs, pages sites internet.

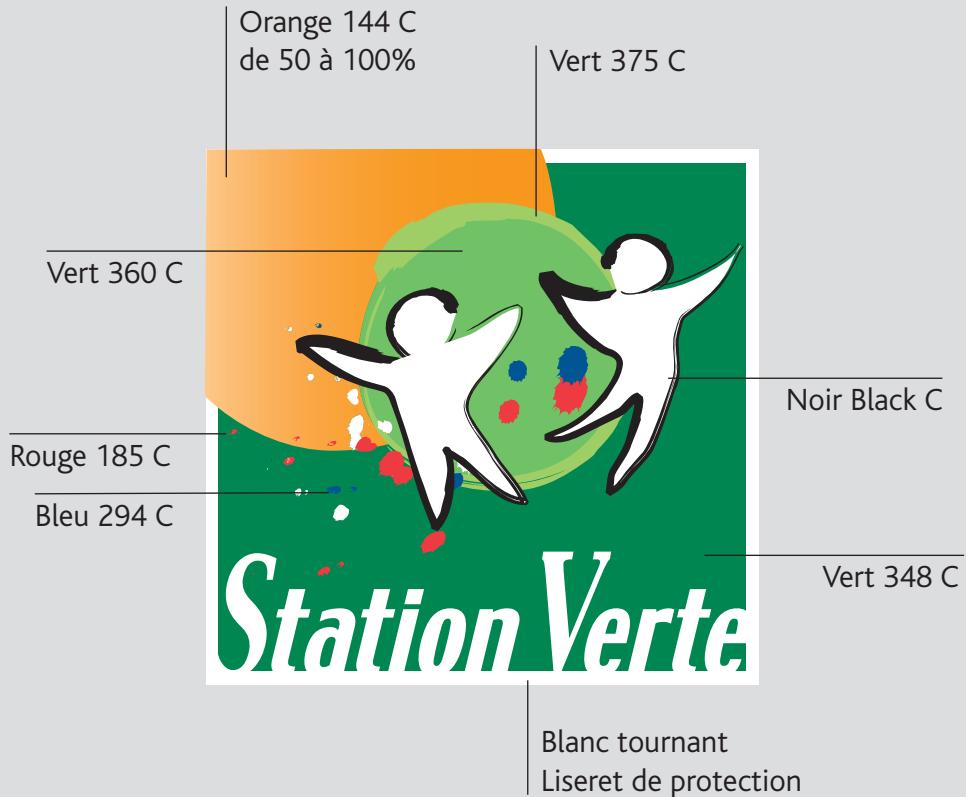
QUADRICHROMIE



18 mm

TAILLE MINI

LE LOGOTYPE



USAGE RÉSERVÉ AUX
PORTEURS DE LA MARQUE
ET PARTENAIRES
AUTORISÉS

LE LOGOTYPE COMPACT

PANTONE

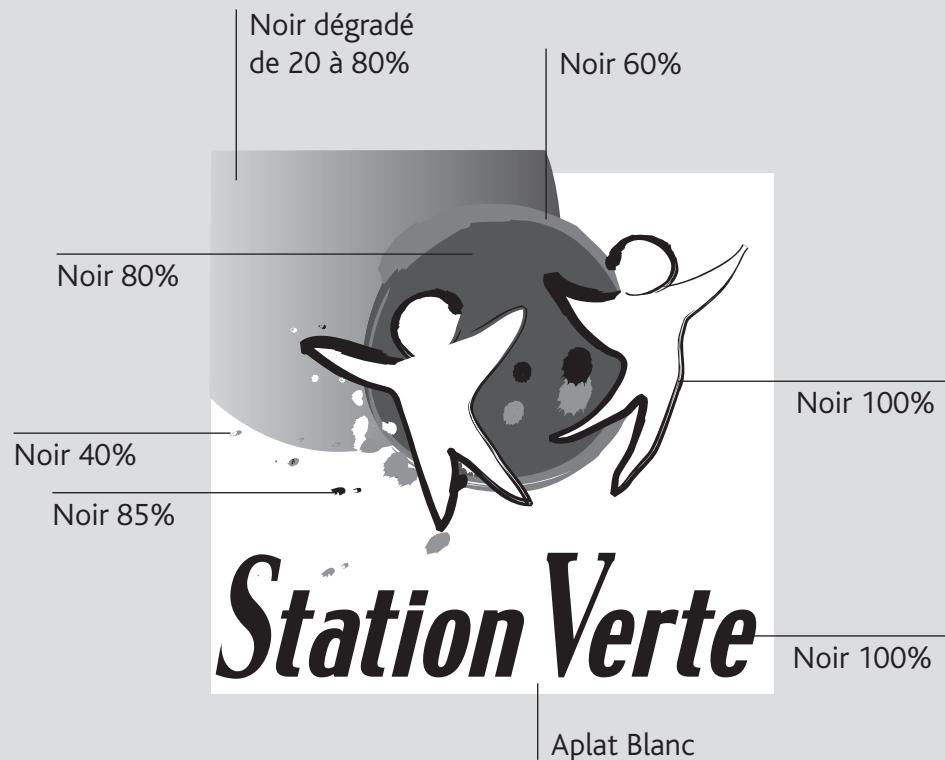
Version en plusieurs couleurs pantone
Application pour base d'impression
servant à la fabrication d'enseigne ou de panneaux.
(Concordance avec nuanciers RAL ou autres).

PANTONE SUR FOND BLANC

Le liseré de protection disparait au profit du fond.



LE LOGOTYPE



USAGE RÉSERVÉ AUX
PORTEURS DE LA MARQUE
ET PARTENAIRES
AUTORISÉS

LE LOGOTYPE COMPACT

NOIR & BLANC

Version en 1 seule couleur noire
Application pour encart-presse, télécopie, photocopie 1 coul.
Le noir se traduit en valeurs de gris suivant les hauteurs de pourcentage.

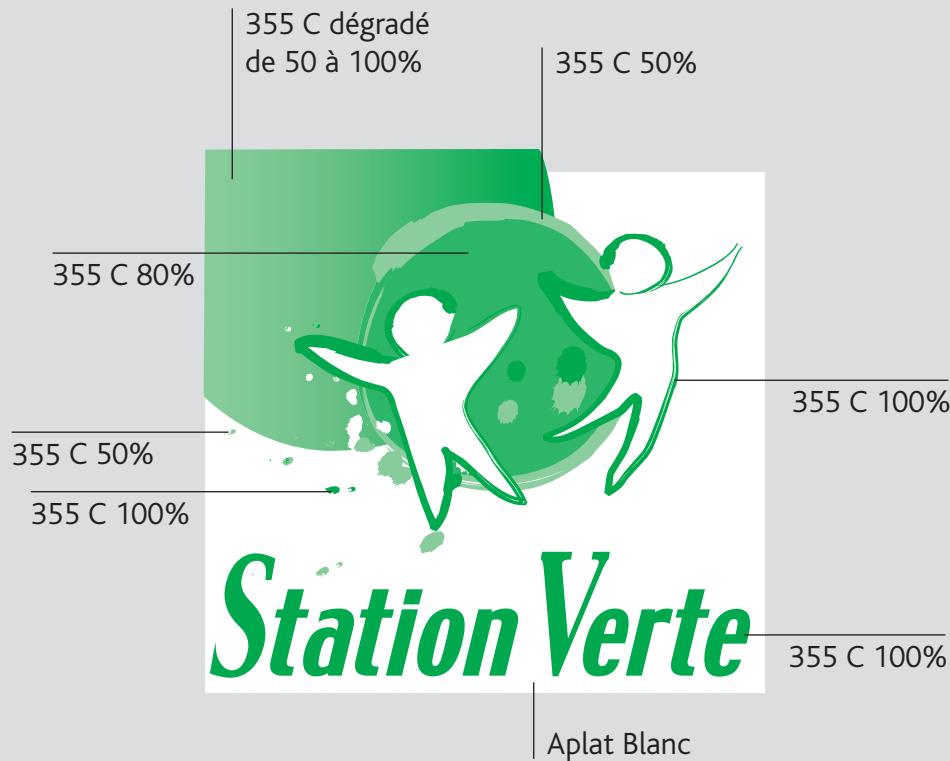


Station Verte

NOIR & BLANC SUR FOND BLANC

L'aplat blanc de protection disparait au profit du fond.

LE LOGOTYPE



USAGE RÉSERVÉ AUX
PORTEURS DE LA MARQUE
ET PARTENAIRES
AUTORISÉS

LE LOGOTYPE COMPACT

1 COUL PANTONE 355 C

Version en 1 seule couleur pantone 355 C
Application pour utilisation d'une impression 1 coul.
Le vert se traduit en valeurs de pantone 355 C
suivant les hauteurs de pourcentage.



Station Verte

1 COUL PANTONE 355 C SUR FOND BLANC

L'aplat blanc de protection disparait au profit du fond.

LE LOGOTYPE



Toute utilisation de ce logotype est soumis aux mêmes contraintes que le logotype mère Station Verte (taille, respect des couleurs, etc.).

USAGE RÉSERVÉ AUX
PORTEURS DE LA MARQUE
ET PARTENAIRES
AUTORISÉS

LE GRAPHISME DE LA MARQUE OMBRELLE

Ce logotype est prioritaire dans les cas de superposition avec des fonds perturbants ou dans un cas de format contraint.

Le logotype ombrelle est protégé d'un bord tournant blanc qui s'associe au lettrage Village de Neige et qui s'appuie en hauteur et largeur sur la forme sphérique orangée.

Les animations taches en bleu, blanc ou rouge ne sortent pas de la surface du logotype

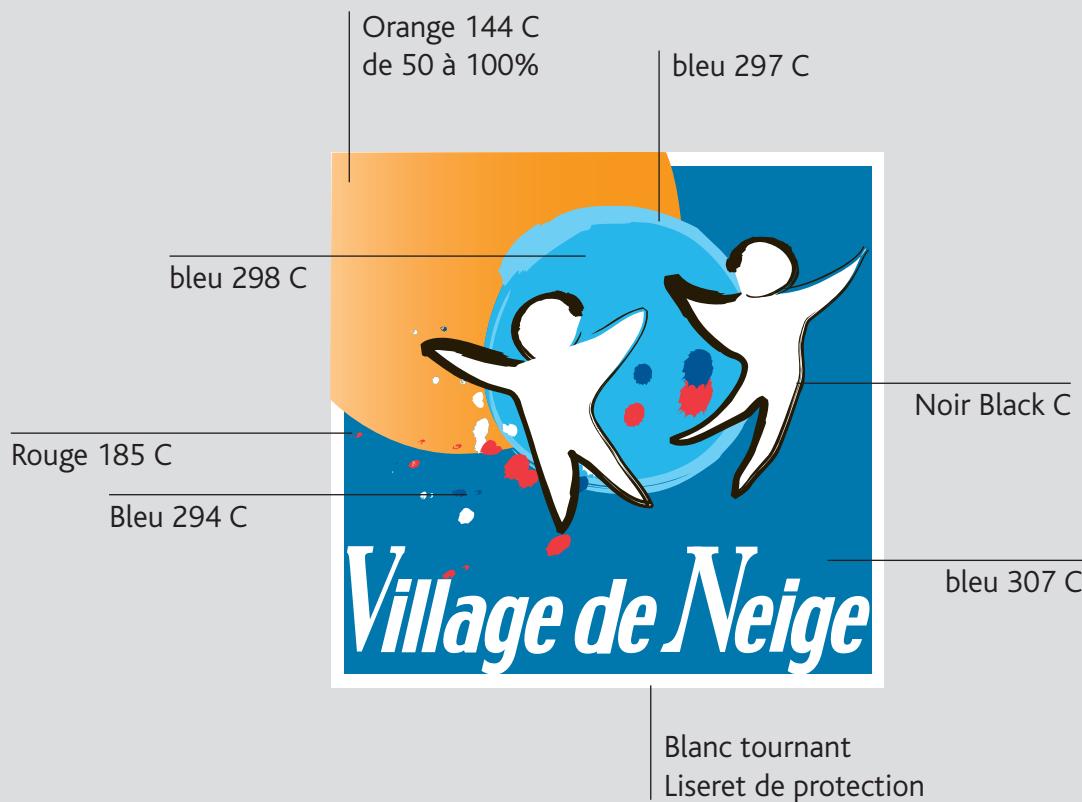
QUADRICHROMIE



18 mm

TAILLE MINI

LE LOGOTYPE



USAGE RÉSERVÉ AUX
PORTEURS DE LA MARQUE
ET PARTENAIRES
AUTORISÉS

DÉCLINAISONS DE LA MARQUE OMBRELLE

PANTONE

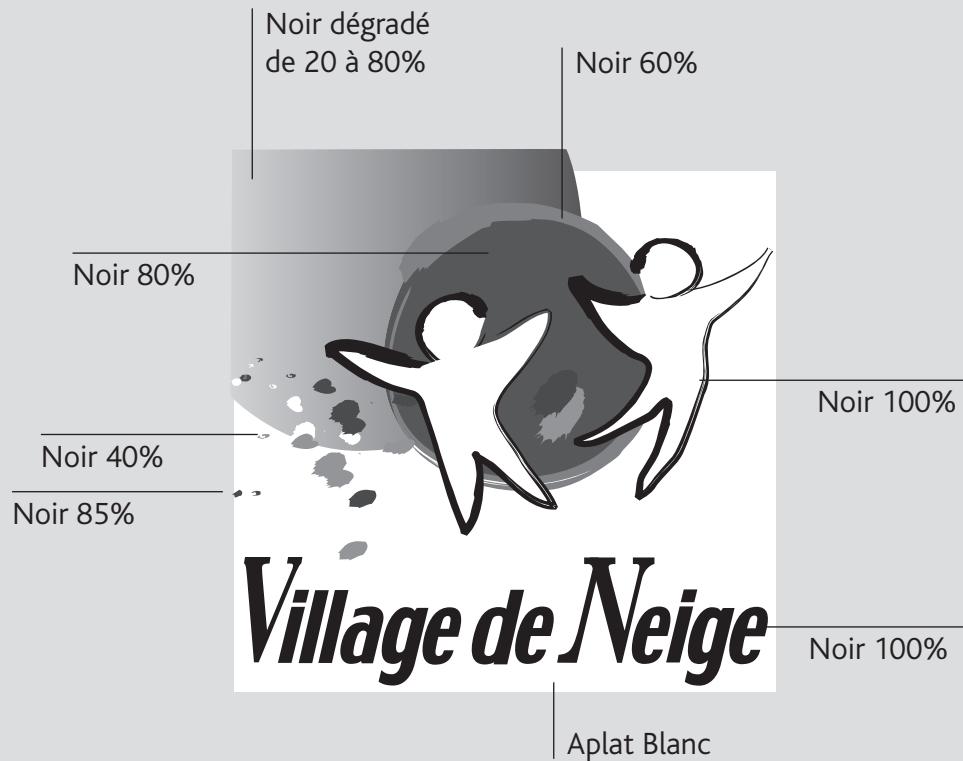
Version en plusieurs couleurs pantone
Application pour base d'impression
servant à la fabrication d'enseigne ou de panneaux.
(Concordance avec nuanciers RAL ou autres).

PANTONE SUR FOND BLANC

Le liseré de protection disparait au profit du fond.



LE LOGOTYPE



USAGE RÉSERVÉ AUX
PORTEURS DE LA MARQUE
ET PARTENAIRES
AUTORISÉS

DÉCLINAISONS DE LA MARQUE OMBRELLE

NOIR & BLANC

Version en 1 seule couleur noire
Application pour encart-presse, télécopie, photocopie 1 coul.
Le noir se traduit en valeurs de gris suivant les hauteurs de pourcentage.

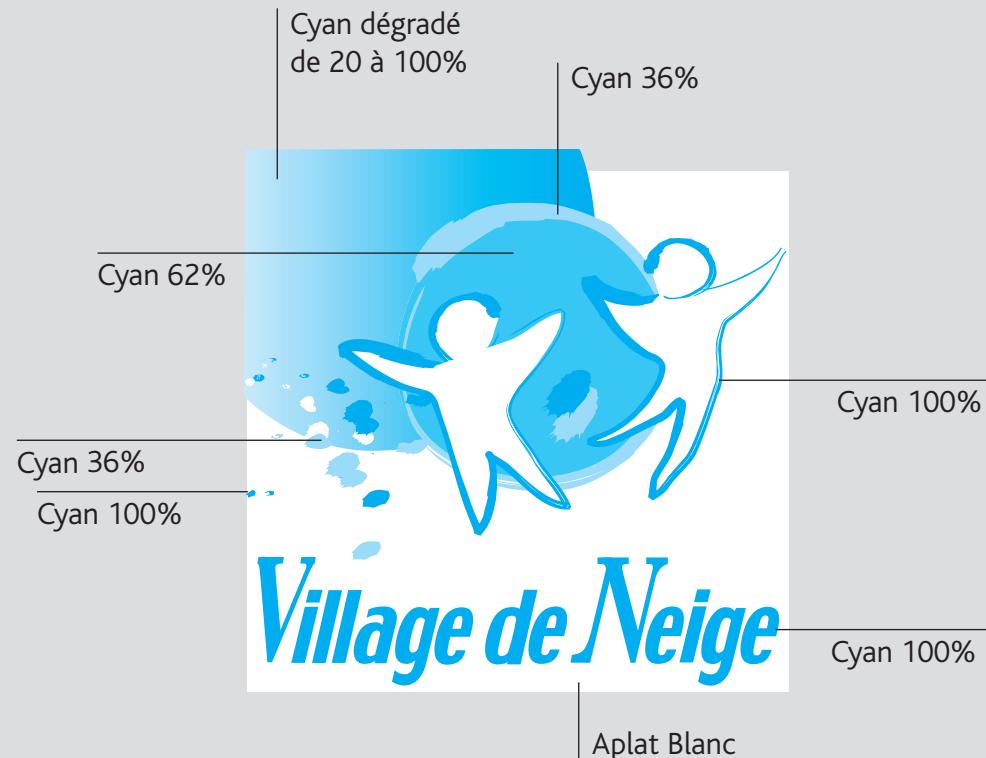
NOIR & BLANC SUR FOND BLANC

L'aplat blanc de protection disparait au profit du fond.



Village de Neige

LE LOGOTYPE



USAGE RÉSERVÉ AUX
PORTEURS DE LA MARQUE
ET PARTENAIRES
AUTORISÉS

DÉCLINAISONS DE LA MARQUE OMBRELLE

1 COUL CYAN

Version en 1 seule couleur cyan
Application pour utilisation d'une impression 1 coul.
Le bleu se traduit en valeurs de cyan
suivant les hauteurs de pourcentage.



Village de Neige

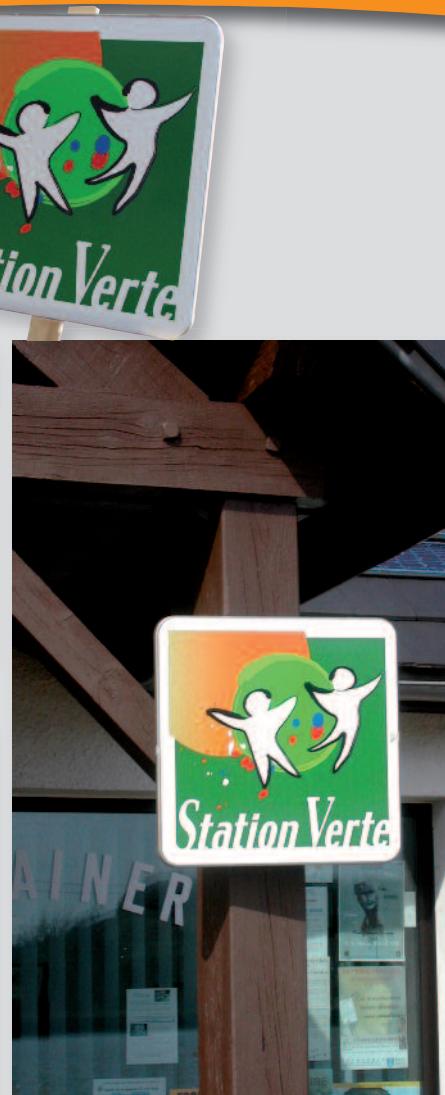
1 COUL CYAN SUR FOND BLANC

L'aplat blanc de protection disparait au profit du fond.

ÉDITIONS, SUPPORTS ET COMMUNICATION



VITROPHANIE



PANNEAU



DRAPEAU

INTÉGRITÉ

Respecter l'intégrité du logo.
Utilisation logotype compact.



ÉDITIONS, SUPPORTS ET COMMUNICATION

The screenshot shows the homepage of the Station Verte website. At the top, there's a banner with the text "La Nature, énergie Vitale". Below it, a navigation bar includes links for "C'est quoi une Station Verte?", "Démarche qualité", "Focus Nature", and "Fédération des Stations Vertes". A main menu features sections like "Idées de séjours", "Activités", "Manifestations", and "Actualités". On the left, there's a search bar for "Nom de la Station" and filters for "Région", "Département", and "Activités". A map of France highlights "Stations Vertes en France" across various regions. At the bottom, there's a footer with links for "Rechercher", "Accueil | Newsletter | Presse | Intranet | Plan du site | Lexique | Liens | Mentions légales | Contact" and a copyright notice "©via-Tourisme".

ACCUEIL SITE

INTÉGRITÉ

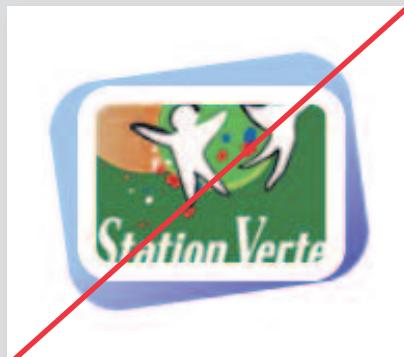
Respecter l'intégrité du logo.



DOCUMENTATION



Logo en position inclinée.



Logo tronqué dans un cadre aux bords arrondis.



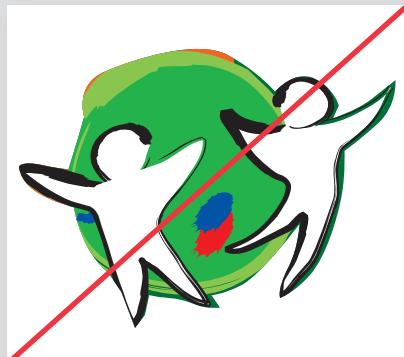
Logo incomplet.

INTÉGRITÉ CONTRE EXEMPLES

Applications où le logotype a été interprété en faux pour des raisons de mise en page de cadrage systématique ou imposé par des normes de supports (internet ou autres).



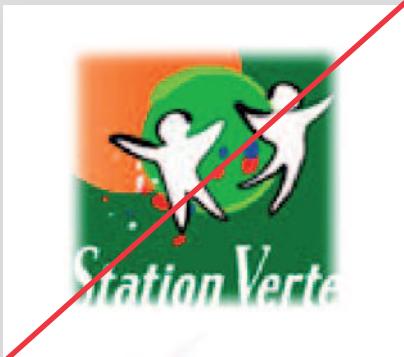
Logo expansé en hauteur.



Logo en partie détourné.



Logo avec un bord tournant ne respectant pas l'épaisseur du liseré.



Logo avec un bord tournant flouté.

ÉDITIONS, SUPPORTS ET COMMUNICATION

DIMENSIONS

Adapter la taille du logo à son environnement



EXEMPLE

Position du logo en association et proportion avec les autres signatures.



CONTRE EXEMPLE

Proportion du logo trop importante par rapport au texte.

ÉDITIONS, SUPPORTS ET COMMUNICATION

COULEURS



EXEMPLE

Respect de la charte couleurs.

Respecter les couleurs du logo



CONTRE EXEMPLE

Interprétation de couleurs, chevauchement ou effets de transparence sont à proscrire.

ÉDITIONS, SUPPORTS ET COMMUNICATION



POSITION

Faire en sorte que le logo soit toujours naturellement lisible, qu'il soit placé en haut ou en bas.



EXEMPLE

Position du logo en association et proportion avec les autres signatures.



CONTRE EXEMPLE

Position inclinée à proscrire.

ÉDITIONS, SUPPORTS ET COMMUNICATION



EXEMPLE

Le liseré blanc protège le logo dans différents fonds couleur ou superposition d'image.

POURTOUR

Le logotype est protégé d'un bord tournant blanc qui s'associe au lettrage station Verte et qui s'appuie en hauteur et largeur sur la forme sphérique orangee.



CONTRE EXEMPLE

Le liseré blanc en partie ou totalement supprimé.

ÉDITIONS, SUPPORTS ET COMMUNICATION



EXEMPLE

Application sur fond de couleurs ou matières différentes.

INTÉGRATION DANS FONDS

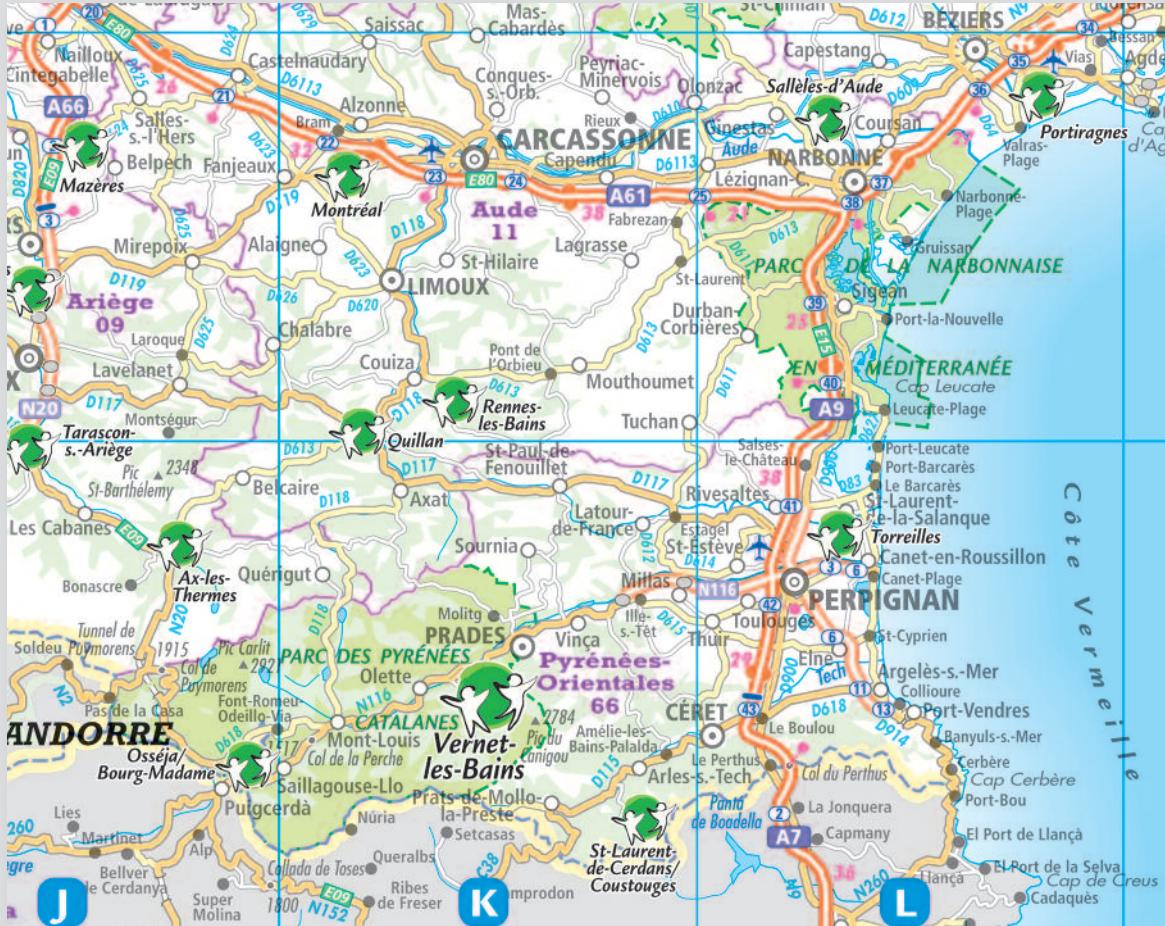
Le liseré blanc du logo permet de le superposer sur des fonds de couleurs différents.



CONTRE EXEMPLE

Le bord tournant blanc est trop important et dénature le logo.

ÉDITIONS, SUPPORTS ET COMMUNICATION



EXEMPLE

Localisation sur un secteur donné.

LOCALISATION GÉOGRAPHIQUE D'UNE STATION Verte

Un picto permet de localiser
sur une carte donnée
l'emplacement d'une Station Verte.



Station Verte



Quadri



1 coul pantone



Noir & Blanc



Village de Neige



01Seconde.com ; Carine GUGGER ; Fédération des Stations Vertes ; Fotolia.com : Agence DER, Anton Gvozdikov, Beatrice Preve, Benicce, benuch, Christophe Baudot, D.Ducouret, david hughes
Dragan Trifunovic, Hallgerd, Jerome Dancette, Jerome Salort, Larry Ye, makuba, Marzanna Syncerz, Nettstock,
Olga Drozdova, Pavel Losevsky, richard villalon, sonne Fleckl ; SYMIVA Limousin

Le Studio

Fédération Française des Stations Vertes de Vacances
et des Villages de Neige
communication@stationverte.com



www.stationverte.com